

REVISTA ESPIRITISTA.

PERIÓDICO DE

ESTUDIOS PSICOLÓGICOS.

RESÚMEN.

Sección doctrinal: Las ciencias prehistóricas y el «Diario de Barcelona». — Aparición de cruces y otras figuras en Baden-Baden, Bulh, Rastad, Steinbach, etc. — *Disertaciones espiritistas:* El camino de la vida. — El alma. — La joven humanidad. — *Variedades:* El Espíritu de Mozart (poesía). — Las paradojas de la ciencia; Lámen, por Camilo Flammarion, (continuación). — *Miscelánea:* Una ley contra el espiritismo. — Las órdenes religiosas en Prusia. — Entierro de un cabecilla carlista. — Un párrafo del último discurso de Castelar. — Nuevo periódico Espiritista en Bélgica.

SECCION DOCTRINAL.

LAS CIENCIAS PREHISTÓRICAS (1) Y EL «DIARIO DE BARCELONA».

El corresponsal belga del *Diario* escribia con fecha 8 del pasado junio lo siguiente:

«Dentro de breves días se inaugurará el Congreso de las ciencias prehistóricas. Muchos sábios han anunciado que concurrirán á esta reunión científica, que reuelo tome un sesgo antireligioso. Es probable que se discutirá y combatirá allí el testo del Génesis y que modernos de Alemberts tratarán de probar que está en desacuerdo con los descubrimientos científicos. ¿Quién sabe si se podrá repetir con motivo del Congreso de las ciencias prehistóricas las palabras del canciller Bacon: «Poca ciencia aleja de Dios, mucha ciencia aproxima á él?»

El año último la ciudad de Bolonia fué el teatro de las disertaciones prehistóricas. ¿Por qué habia de envidiarle Bruselas este triste honor? Bastantes libre-pensadores tenemos ya en Bélgica para que se llame á los países extranjeros á costa de sacrificios muy onerosos para el tesoro público. — W.»

Desde luego aceptamos como un axioma el profundo pensamiento de Bacon, que cita el corresponsal del *Diario*; pero no es menos cierto tambien

(1) Lo fundamental de este escrito está apoyado en varios autores sobre ciencias Prehistóricas, y mas particularmente en las obras del naturalista inglés Mr. Huxley, miembro of de Royal Society de Londres.

que el temor á las investigaciones científicas no sólo aleja de Dios, sino que extingue el amor al prójimo; y en prueba de ello ojéese la historia de la Teocracia católica, y se la verá casi siempre en pugna con la ciencia experimental, quemando á Jordano Bruno, violentando á Galileo, desdeñando ó ridiculizando á Colon, á Camus y á tantos otros mártires de la fe científica, sacrificados por la fe mística y fanática de teólogos, tan ignorantes como exclusivistas.

La ciencia, es en nuestro concepto, la observación de los fenómenos de la naturaleza y la investigación de las leyes que los rigen; esas leyes son de origen divino, y si la Biblia tiene, como nosotros deseamos creer origen idéntico, no tema el celoso corresponsal que pueda haber entre ellas desacuerdo. Las verdades son armónicas entre si, jamás antagonistas; si algunas veces se ha creido ver lo contrario, culpese no á la ciencia, ni á la Biblia, ni mucho menos al *Espíritu* de la Iglesia Católica, sino al pertinaz empeño de querer que se acepten como artículos de fe las infundadas interpretaciones y absurdos comentarios, que del texto bíblico han hecho teólogos agenos aún á las más rudimentarias nociones de las ciencias naturales.

El corresponsal belga del *Diario*, teme que el congreso de ciencias prehistóricas, tome un sesgo antireligioso, y dado que los escritores así *ultramontanos* como *malineños* entienden exclusivamente por religión ese tejido de dogmas, ritos, prácticas y ceremonias, más paganas que evangélicas, que se confeccionan en los seminarios, somos también de opinión que el congreso les será contrario, y no puede menos de suceder así, supuesto que los miembros del congreso paleontológico no han de ir á empequeñecer ó desfigurar las leyes eternas e inmutables de la naturaleza, ajustándolas violentamente, para dar gusto á los sectarios de Roma, al lecho de Proculo de una fe seminarista, que para nada ha tenido en cuenta la razón ilustrada por hechos.

Lá cuestión de orígenes ha sido para la humana inteligencia objeto de constante preocupación. ¿De dónde procede el hombre? hé aquí un problema que se presenta incesantemente á la razón investigadora que nace á la vida mental.— La mayor parte, agobiados ante las dificultades que se presentan al querer descifrar el enigma, retroceden y se resignan á la ignorancia, ahogando en germen sus tendencias inquisidoras, parapetados, no obstante, tras de una tradición respetada y respetable.

El hombre de génio propone soluciones que se convierten más tarde en

sistemas filosóficos ó teológicos, que dan á una época el carácter *religiosomístico* ó *racionalista-puro*. Así es que podríamos decir que no han faltado por cierto soluciones á tan trascendental problema, aunque todas ellas presentadas hasta ahora bajo la forma de una revelación sobrenatural, como lo prueban las diversas cosmogonias, verdaderas ó falsas; pero aceptadas, que en todas épocas y países han tenido durante algún tiempo el imperio del mundo intelectual.

Nosotros opinamos que si para la resolución del problema, se hubiese *partido de los sentidos*; en una palabra, que se hubiese *observado más e imaginado menos*, el problema, sino resuelto, estaria cuando menos bien planteado, con lo cual mucho indudablemente se tendría adelantado para la apetecida solución.

A los partidarios convencidos de la mutabilidad de las formas y del progreso orgánico, no se nos oculta sin embargo, lo difícil que es al orgullo humano el resignarse á creer que esté amasado del mismo barro que ha servido para los seres inferiores de la creación. No obstante, hoy es evidente á la ciencia, como lo es á la filosofía y á la Teología, que el hombre no ha existido siempre; no lo es menos también que ciertas formas de la vida orgánica existían antes que él; así pues, ó el hombre deriva de esas formas orgánicas que le han precedido, ó no deriva de ellas. Si esto último se acepta, hay que aceptar entonces que su existencia es sobrenatural ó milagrosa, lo cual no sólo es hipotético, sino *indemostrable*: además de que ni en el terreno de las ciencias abstractas, ni en ninguna de las operaciones de la naturaleza, *podemos ni siquiera suponer un acto, ó concebir una noción que no tenga su antecedente*. Jamás presenciamos fenómeno alguno de la naturaleza que merezca el nombre de creación propiamente dicha, es decir, *ex-nihilo*: sabemos que nada, nada produce, y como que venimos presenciando desde épocas remotas que todo cambia sin cesar, todo es, pues, una *trasformacion*, no una *creacion*; luego las formas vivientes proceden las unas de las otras, y hasta el día en que se nos demuestre que una forma cualquiera puede surjir completa de allí donde nadie existía, estamos en el caso de afirmar con la paleontología que han existido siempre modificándose ó que han ido reformándose incesantemente.

Los que en cuestiones tales se atribuyen toda la autoridad, nos dicen que es degradar la dignidad humana el propagar la creencia en la unidad de origen de *todos los seres* de la creación. Aquí se nos vienen á la memoria las siguientes notabilísimas consideraciones de Linneo en su «Amentates Acad.

Anthropomorphio.» Dice así: «para muchos, la diferencia entre el hombre y el mono es más grande que la que existe entre el dia y la noche: los que así piensan difficilmente podrán persuadirse de que el Hotentote del Cabo de Buena Esperanza y el mayor de los héroes de Europa puedan tener el mismo origen, y mucho ménos aún creerán que la noble doncella de la corte engalanada y educada con el mayor esmero, y el desnudo y brutal salvaje, abandonado á sus instintos, pertenezcan á la misma especie.»

¿Podrá decirse en verdad, que el poeta, el filósofo, el artista, cuyo génio es la gloria de su época, ha descendido de su alto pedestal, ha sido rebajada su dignidad, á causa de la probabilidad histórica (por no decir certeza) de que es el descendiente de un salvaje brutal, cuya inteligencia sólo servía para hacerle más astuto que la zorra y más peligroso que el tigre.

«Viene acaso el hombre obligado á andar á cuatro patas, dice Mr. Huxley, á causa del *hecho evidente de que, en un momento dado, fué un huevo que ninguna facultad comun de discernimiento puede distinguir del que sirvió de germen á un perro?*

«Debe por ventura el filántropo cesar en sus nobles esfuerzos á un mayor perfeccionamiento moral; porque el estudio de la naturaleza del hombre le haya mostrado que en su fondo tiene las mismas egoistas pasiones y brutales apetitos que el cuadrúpedo?»

«El amor maternal es acaso un sentimiento vil; porque las gallinas tambien lo poseen? Es bajeza la fidelidad, porque el perro esté tambien dotado de ella?»

El sentido recto de la humanidad contestará un dia no muy lejano á todas estas preguntas. Los hombres reflexivos, una vez libres de la ciega influencia de tradicionales preocupaciones, encontrarán sin duda en el mismo hecho de su desarrollo, progreso y elevacion á través de toda la escala zoológica, la mejor prueba de la grandeza eternamente progresiva de las obras de Dios, y encontrarán tambien en su incesante progreso á través de los siglos pasados, motivos tan fundados como razonables para esperar en la realizacion de un porvenir más espiritual. El que ha alcanzado por la fuerza de su propio espíritu, desprenderse de la animalidad y entrar en la humanidad, bien puede, por lógica rigurosa, aspirar á formas más y más espirituales.

Quienes degradan al hombre, quienes lo envilecen son las viejas Teologias, que despues de haberlo hecho salir absolutamente perfecto de las manos de Dios, dando una pueril interpretacion al dogma del pecado original,

lo degradan hasta el punto de convertir á un hombre en un cuadrúpedo, como lo acontecido con Nabucodonosor, y truncan además la ley del progreso, *visible en todas las obras de la creacion*, afirmándonos que el actual aborigen de Nueva-Australia es descendiente de aquella *perfecta* pareja del Paraíso. A ser ciertos tales asertos, no estaría desacertada del todo la opinión de C. Wogt de que «es más glorioso para el hombre ser un mono perfeccionado que un Adam degenerado.»

Si á todos nos ha afectado por igual el pecado original, segun los mismos teólogos, ¿porqué ese privilegio físico, moral é intelectual á favor de la raza blanca ó caucasiana? Ellos salen del apuro diciéndonos «que sobre esas razas *embrutecidas* pesa la maldicion de Noé á su hijo Cain», lo cual supone mayor fuerza en esa maldicion que en la que el mismo Dios lanzó á la culpable pareja.

Tenemos, pues, que, segun los tradicionalistas, pudo el viejo Noé en un momento de mal humor, poco caritativo por cierto, derogar las leyes de Dios y *por su propia cuenta legislar el embrutecimiento de una gran parte de la futura inocente humanidad*.

Dejemos á los falsos teólogos y á todos sus *convencidos* ó *subvencionados* defensores arreglar las leyes de la humanidad á su capricho y conveniencia, y acójamos nosotros, no sólo sin hostilidad sistemática, sino hasta con benevolencia toda tentativa científica destinada á dar alguna luz sobre una venido más cuestión tan debatida, y cuyas pretendidas soluciones hasta ahora nos han bien del campo de la imaginación que del de la razón..... Léjos, pues, nosotros de censurar, como los sectarios de Roma, los laboriosos é improbos trabajos de esos hombres que no tienen más móvil, ni más norte que su amor á la verdad, los felicitamos cordialmente, deseando que encuentren en nuestro país dignos émulos, como ellos lo han sido de los Lyell, Wilson, Lubbock, Spring, etc. etc.

Mientras esa pléyada de misioneros de la ciencia, ocupados en la observación de la naturaleza, procuran determinar el origen del hombre y las verdaderas leyes del progreso humano, entreténganse los pseudo-teólogos en consumir inútilmente el tiempo, engolfados en vanas especulaciones metafísicas y en vocear *las cualidades del ser, ó del principio quod de la generacion del Verbo*.

I. P.

APARICION DE CRUCES Y OTRAS FIGURAS EN BADEN-BADEN, BULH,
RASTAD, STEINBACH, ETC.

De nuestro colega parisense, la *Revue Spirite* del mes de Mayo, tomamos lo siguiente:

«Recibimos de nuestro corresponsal, Mdme. E. E. de R. la siguiente relacion:

«Señores y hermanos en Espiritismo;

«Habiendo oido hablar de un fenómeno que se ha producido hace cerca de un mes ó tres semanas, y temiendo que no haya llegado á noticia de Vds., vengo á ponerlo en su conocimiento del mismo modo que lo he oido explicar.

El 14 de Marzo habia féria en Lichtemberg, país de Baden, cuando de repente, el pueblo consternado por una terrible vision, abandona en un abrir y cerrar de ojos el lugar de la féria, y penetra cada uno en su casa. La vision consistia en un ataúd, un cráneo, una cruz negra inclinada, y algunas espadas y pistolas. A los dos dias el mismo hecho se reprodujo en Rastadt, con la diferencia de que esta vez el fenómeno se observó en más de cien casas distintas y en los cristales de las ventanas. Un maestro de escuela de Reschwoog (Alsacia), testigo presencial del hecho, vió romper unos cristales para ser reemplazados por otros nuevos, y el mismo fenómeno reproducirse inmediatamente en los cristales colocados últimamente. Se llevó una de estas reproducciones y la enseñó á los viajeros en el momento de embarcarse en el Rhin, en la orilla perteneciente á Baden; pero hé aqui que al llegar á la orilla opuesta, ó sea la de Alsacia, al querer enseñar de nuevo el cristal..... ya habian desaparecido los dibujos que pocos momentos ántes contuviera, de lo cual deducen los alsacianos que seguramente por esta vez la cosa no reza con ellos. Tales son los detalles que me fueron comunicados; y temiendo que fuesen todos ellos una invencion, escribí á Baviera pidiendo informes sobre el particular y me enviaron por respuesta el extracto de la *Post Zeitung*, de Augsbourg, que á mi vez remito á Vds. rogándoles que lo manden traducir, lo cual les será fácil, y que me dispensen el que no lo haga yo, pues no me encuentro con bastante salud para hacerlo. Esta misma mañana he recibido una carta de Strasburgo en la que se me dice que allí se habla mucho de este fenómeno y que mucha gente va á verlo.

He creido que este hecho seria conocido con interés por ese círculo y que podrian pedir explicaciones sobre el particular. Leo muy á menudo la comunicacion del Espíritu de Elie Sauvage, pues parece prometer en ella la vuelta á la madre patria de nuestras caras provincias. ¡Bendito sea por ello este Espíritu, el único, que segun creo, ha hablado de este asunto!

Adios; reciban la seguridad más absoluta de la fraternal amistad de

E. E.»

Nuestro corresponsal, el Sr. F...., médico de gran talento y espiritista ilustrado, ha tenido la amabilidad de traducir el artículo de la *Gaceta Nacional* de la Nueva Baviera remitido por la Sra. E. E.

Es muy interesante para los espiritistas conocer la opinion primera de los periodis-

tas Alemanes; pero es sensible que no podamos siempre reproducir las entusiastas cartas de nuestro amable y espiritual traductor el Sr. F.

«Heidelberg 20 de Marzo de 1872.

La singular aparicion de cruces y otras figuras amenazando muerte y destrucion, que de repente se ha producido en los cristales de varias poblaciones del distrito de Baden, hace comprensible la emocion que se ha apoderado de todas las clases de la sociedad y que todo el mundo trata de llegar al conocimiento de las causas de este misterioso asunto, por los medios mas diversos.

De las explicaciones dadas por los periodicos resultaria, que es preciso atribuir estas manifestaciones á las modificaciones que habria experimentado la sustancia vitrea por una manipulacion particular de esta ultima. Por de pronto dejaremos á un lado la cuestion de las causas y del origen de estas apariciones, para procurar reunir para nuestros lectores, todas las noticias que los diarios y las comunicaciones verbales nos han suministrado sobre este particular.

De Baden-Baden escribieron el 15 del corriente á los periodicos de Karlsruhe lo siguiente: «Hace algunos dias que se celebraba una mision en Eisenthal y en Neuweier cuando al poco rato aparecieron en los cristales de algunas casas habitadas por fervientes catolicos, cruces, y debajo de estas espadas y pistolas.

«*El Indicador*, periodico católico, dice lo siguiente: Aqui tambien, al igual que en Baden, Bühl, Steinbach, etc., fueron vistas en los cristales de ciertos edificios una, dos ó tres cruces de 8 ó 10 centimetros de largo, con el ancho proporcional de dibujo más ó menos correcto y de un color algo más subido que el del cristal que las contenia. Las cruces que nosotros hemos tenido ocasion de ver en una casa de Karlsruhe son de esta naturaleza.»

«De Karlsruhe se escribió á la *N. B. L. Z.* (abreviación que quiere decir: Gaceta nacional de la Nueva Baviera).

«En Baden, estos últimos dias se propagó la noticia de que súbitamente habian aparecido en los cristales de las ventanas de algunas casas y en particular en las del Gimnasio, cruces y cráneos; habiendo este hecho llamado tan poderosamente la atencion, que la policia debió intervenir en el mismo y el comisario competente para calmar la excitacion de los ánimos, asegurar que los tales cristales serian sometidos á un examen químico.

«No conocemos todavía los resultados de este análisis, pero sí podemos asegurar que uno de esos cristales ha sido enviado aquí, dando lugar á mil diversos comentarios. Las dos cruces que nosotros hemos visto, no se encuentran en la superficie del cristal, sino más bien en el interior del mismo, apareciendo como un gran hueco de color más oscuro que el de la masa total. Un caballero digno de todo crédito, que encontramos en Bühl examinó el fenómeno con la mayor atencion, y nos ha dicho que las cruces sólo eran visibles mirando desde el exterior hacia el interior del aposento, y que mirando desde el interior hacia fuera, no se percibia nada absolutamente. Quitados estos cristales y reemplazados por otros nuevos, las cruces aparecían inmediatamente en estos últimos.

«Preciso es que haya algo de verdad en las relaciones de mis antiguos compatrio-

tas; pero llama la atencion la coincidencia de que estas apariciones de cruces y otras figuras hayan tenido lugar en los cristales de las casas de fervientes católicos y en la del Gimnasio, precisamente poco despues de una *mision*.

«Esto podria tambien ser un hecho de fotografia expontánea, y como las ciencias naturales, en su estado actual no dan la solucion de este problema, la pediria al Espíritu de Jobard, de Francisco Arago ó á otros. El maestro mismo podria decirnos si hay aqui influencia espiritual ó bien si el fenómeno es producto de una mistificacion humana. Fé, y manos á la obra.

«Por lo que toca á mis buenos Badenses, yo les veo desde aquí levantar los brazos al cielo, juntas las manos, y exclamar ante el milagro: «*O Jesus mein Gott!* Tamien veo á los Reverendos, correr, trotar y sudar, exhortando á rezar mucho el rosario y á practicar toda clase de obras espirituales.

DOCTOR F.

NOTA.—Nosotros no encontramos en este fenómeno de apariciones de imágenes en los cristales, más que una confirmacion del mismo hecho, tantas veces relatado en la *Revue*. Los Espíritus desencarnados y en un grado notable de adelanto deben saber manejar los fluidos mucho mejor que los encarnados. Todo viene del espacio, y en el gran depósito aéreo, los invisibles encuentran fácilmente los elementos necesarios para hacer aparecer en un cristal, cualesquiera imagen, ya sea la figura de un sér que ya no es, como ha sucedido en San Francisco, Dijon, Bethune, etc. etc.; ya sean figuras simbólicas como las de que habla la relacion anterior. Este hecho se renueva todos los dias y debe aclararse con las reproducciones fluidicas de fotografia espiritual.

Ya no se trata de modificaciones introducidas en la pasta del cristal por parte del fabricante, sino de modificaciones invisibles producidas por la accion de agentes tambien invisibles é inteligentes, que reproducen el fenómeno en las cuatro partes del mundo. Próximos estudios recomendados á todos los Círculos espiritistas, nos permitirán dar otras explicaciones con hechos en apoyo de las mismas.»

Sobre el mismo asunto, escribe el corresponsal de París del diario de esta localidad *La Imprenta*, con fecha 14 de Junio:

«Escriben de Alemania dando cuenta de un hecho que trae á la memoria los fantásticos relatos de Edgardo Poe y que es allí objeto de muchos comentarios. Parece ser que de algun tiempo á esta parte aparecen con frecuencia en los cristales de las casas dibujos que imitan cabezas de muertos, esqueletos, cruces, fantasmas de turcos y zuavos, etc. Estas lúgubres apariciones empezaron en la fería de Lichtenberg y en la de Rastadt, llenando de asombro á los más escépticos y de pavor indecible á los supersticiosos.

«Un profesor alsaciano fué por curiosidad á Rastadt, compró uno de estos cristales y lo enseñó á varios incrédulos, mas cuando quiso repetir la demostracion despues de pasar el Rhin se encontró con que se habian borrado los cráneos y las cruces del cristal, de lo cual dedujo que estas apariciones eran signos de fatídico agüero para los alemanes. Con todo poco despues fueron extendiéndose las apariciones por las ciudades y aldeas de la Alsacia, y hoy este raro fenómeno está agitando los ánimos en Estras-

burgo. Como no podía menos de suceder, la policía ha intervenido varias veces en estos hechos, que por su carácter consideraba como una misteriosa manifestación política. Así en Hobsheim, en el Alto Rhin, hubo grande agitación ante el colegio de las hermanas de la Enseñanza con motivo de la aparición de estos fenómenos el día 7 del corriente. Acudió el comisario de policía y las reprendió ásperamente por lo que creía impostura subversiva, mas hallábase en lo mejor de su filigrana cuando fueron a notificarle que acababan de aparecer las mismas visiones en los cristales de su propio domicilio. La prensa religiosa, y principalmente el «Univers», ven en todo esto eminentes anuncios de la cólera celeste por el cautiverio del Papa. Todos los hombres científicos de la Alsacia y del gran ducado de Baden se están devanando los sesos para dar una explicación del prodigo, aventurando á veces hipótesis bantante atrevidas.

«Unos lo atribuyen a las irrigaciones del vapor de agua condensada, otros a antiguas manchas mal lavadas ó a faltas cometidas en la fabricación, pero esas circunstancias y estas faltas distan mucho de ser una novedad, no son exclusivas de las comarcas antedichas y el fenómeno es nuevo y se limita á determinados territorios. Tampoco es admisible la hipótesis de la alucinación, cuando tantos hombres científicos y profundamente despreocupados han dado fe del hecho. Además media la circunstancia de haber observado el fenómeno varios viajeros que jamás habían oido hablar de él, y por lo tanto no podían tener excitada la imaginación y propensa á ver visiones. Algunos creen que todo ello no es más que una chanzas colossal muy fácilmente realizable con sistemas de espejos combinados. No creemos que tarde la policía prusiana en descubrir la causa del misterio, y entonces obrarán muy cueradamente los maleantes tomando las de villa-diego, porque la policía imperial no entiende de burlas.—X.»

Y por último la misma *Revue Spirite* anteriormente citada, en su número del presente Julio y bajo el título de *Las fotografías fluidicas sobre los cristales de las ventanas, en Alemania*, publica lo siguiente:

«Amigos y queridos hermanos: me apresuro á diríjiros una comunicación del maestro sobre las señales misteriosas observadas en Alemania. Hé aquí la evocación que, por la mediación de Irma, le fué dirigida el 11 de Mayo:

Querido y muy venerado maestro: ya conocéis los hechos misteriosos que se han realizado en Alemania. Para los supersticiosos aquellas cruces y demás signos súbitamente aparecidos en los cristales de las ventanas son presagios de desdichas; para los escépticos, artificios con que se quiere mistificar la credulidad de las masas ignorantes; para los espirituistas que aceptan la posibilidad de la fotografía bajo la influencia de los Espíritus, aquellos fenómenos deben, al parecer, ser atribuidos á causas independientes de los encarnados. Pero, como en el actual estado de la ciencia no es posible fallar de un modo cierto sobre la causa, naturaleza y significado de semejantes hechos, os suplicamos nos deís una instrucción respecto del origen y trascendencia de los tales signos, como ya otra vez lo hicisteis, acerca del valor de una comunicación obtenida en Viena y firmada por Nicodemus.

Contestación.—¿Qué ocurre? siempre argumentos, siempre misterios; por toda la faz de la tierra se verifican singulares acontecimientos que llaman la atención de los hombres, y les contienen en sus orgullosas pretensiones. Ha llegado ya para la huma-

nidad la hora en que termine esa rara y extravagante manera de apreciar y considerar las cosas. Los Espíritus se manifiestan para toda la humanidad en general. Quieren la conclusion de las antiguas preocupaciones y anuncian la bienvenida de nuevas creencias más apropiadas á vuestras inclinaciones morales, y bajo nuestra dirección, los Espíritus desprendidos de la materia y ávidos de progreso, están encargados de proveer sobre el particular.

Esos hechos tan extraordinarios, para los habitantes de Alemania, son empero, muy sencillos; débense á agentes invisibles, á Espíritus que vienen a simbolizar acontecimientos que se verificarán más tarde.

¡Cuántos Espíritus recientemente alejados de la tierra á consecuencia de la horrible guerra que ha terminado hace poco!.... Unos eran franceses, otros alemanes; enemigos entre sí. Hoy son hermanos, y Alemania sufrirá la presión de esa legión amiga del progreso y la verdad; se impondrá como se imponen las leyes sencillas y prudentes que constituyen la salvación de las naciones, ilustrando e instruyendo á su patria. La fe ilumina sus almas, y quieren que la luz divina ilumine los Espíritus de sus hermanos y amigos. Agentes invisibles, fotógrafos espirituales, hallan en el espacio los elementos necesarios á la impresión de esos dibujos fluídicos. ¡Oh Alemania! nación de suyo tan ilustrada: tus hijos te llaman; quieren exparcir gérmenes de fraternidad cuya extensión y fuerza medimos, y por lo tanto os convidamos a todos, pueblos alemanes, pueblos franceses, pueblos de las naciones todas, presentándoos la copa de la alianza fraternal. No seáis orgullosos, e inclinad vuestras frentes ante el movimiento que os agita y os hace creer.

Tal es, hermanos queridos, el resumen de lo que va á ocurrir; es una tempestad terrible que se prepara, y los Espíritus que os aman acuden á su ingenio para contener los afflictivos y horrorosos efectos de aquélla. Nada de lo que ocurre en Alemania es milagroso, son fenómenos espiritistas, la ciencia que se revela; porque los ciegos han menester de luz. Hasta la vista.—ALLAN KARDEC.

Uno de nuestros correspondentes, un profesor presidente de un círculo espiritista, nos envía desde B., con fecha 26 de Mayo de 1872, en una carta muy interesante la relación de unos dibujos fluídicos, que durante la reunión fueron grabados en los cristales de la sala de sesiones. Como en Alemania, son una cruz con dos sables-puñales invertidos, una especie de D se halla colocada entre las empuñaduras de los sables y a cruz lleva un estandarte tricolor. Semejante fenómeno se ha producido por dos días consecutivos, y las fotografías fluídicas son tan indelebles, que causticos de la actividad de la potasa no han conseguido alterarlos.

M. V.... nos incluye en su carta dos dibujos representando la magnitud exacta de la cruz y de los sable-puñales. Este fenómeno se había producido en Alemania en la orilla izquierda del Rhin, luego en la Alsacia en más de cien poblaciones, sobre miles de cristales, y el gobierno ha juzgado oportuno imponer silencio sobre el particular á todos los periódicos alemanes. Los Espíritus nos traen á Francia una señal indeleble de las tales imágenes, para probarnos que el hecho es real. Como dice M. V... «esos dibujos fluídicos tan correctos, parecen grabados por un pedernal diversamente paseado muchas veces, y de un modo visible, sobre un cristal de nuestra sala de sesiones».

DISERTACIONES ESPIRITISTAS.

EL CAMINO DE LA VIDA.

(Barcelona 7 de Julio de 1872.)

MEDIUM A. M.

Camina, viajero; sigue tu marcha por esa senda escabrosa que se llama vida material; al fin de ella, encontrarás el oasis.

Y agua fresca que humedezca tus ardorosos labios, abrasados por las penalidades de la vida; y frondosos árboles que te den sombra; y blando musgo donde descansarás cual en mullido lecho, de las fatigas del viaje.

Tu vida es una peregrinación.

Tú, faltaste en algún concepto á la Ley Divina, hombre; y para redimitirte, tomas-te el tosco sayal del peregrino. El sayal es la carne, el bordon la fe, la calabaza suspendida á su extremo, es la esperanza que contiene el precioso líquido que refresca el ardoroso pecho, reseco por el amargo polvo del camino.

Camina, viajero, no te detengas. El oasis te aguarda.

Tén valor, no te arredren los padecimientos, porque luego el descanso será más grato y más duradero.

Y más andarás aún, porque el camino de la vida es interminable.

Pero cuanto más adelantes, tantos menos obstáculos hallarás en tu carrera; las zarzas que hoy ensangrientan tus carnes desaparecerán, y el camino será más ancho, más suave, más blando, más trillado.

Enormes piedras te obstruyen hoy el paso.

Esas son tus faltas.

Salva esos obstáculos, apártalas de tu camino, viajero, y sigue adelante, que el oasis te aguarda.

En vez de espinas, flores hallarás después ante tí, en el camino de la vida.

Esas serán tus virtudes.

Y esas flores embalsamarán el aire que respires. Entonces, no suspirarás tanto, pobre viajero, por el oasis que te ha de dar sombra; porque no abrasará tu cuerpo el fuego de las pasiones; al contrario, el suave soplo de las virtudes oreará tu frente.

Estás aún en el principio del camino.

No desfallezcas, viajero, tén ánimo.

Tus fuerzas son escasas para subir tan áridas cuestas; pero Dios te concede desde hoy poderosos auxiliares que te ayudarán en esa penosa senda.

Camina, viajero, no desfallezcas.

Pon toda tu fe en Dios, tu esperanza en Dios, y tu amor en Dios, y sigue adelante, Camina, que el oasis te aguarda.

El oasis, es la otra vida.

UN ESPÍRITU.

EL ALMA.

(Barcelona Octubre de 1865.)

MEDIUM N. Y P.

El alma no puede morir, es infinita, eterna é invisible para los mortales. El alma inmortal al dejar la materia, libre del cuerpo (según su grado de pureza) penetra, y tiene á su vista cuanto encierra el universo; aparecele á la vez lo que ha sido y recuerda hasta los más débiles vestigios de lo pasado. El alma pura, se remonta a lo infinito, penetra hasta donde el cielo tuvo principio, siguiéndolo en todo su desarrollo y concibe la ante-época en que la creación pobló la tierra, recordando lo que fué y preveyendo lo que será.

El alma pura sin pasión, sin odio ni temor, más elevada que el amor y la esperanza, hace volar su pensamiento siempre, *siempre*, sobre todas las cosas, vé clara y clementemente á través de los cuerpos más opacos; todo lo vé, todo lo recuerda, olvida solo el tiempo, fin y muerte.

El alma, objeto innombrable é incomprendible por los mortales, por ser divino y eterno, permanecerá inmutable en su eternidad.

A. P. A.

LA JÓVEN HUMANIDAD

ESPIRITU DE MILTON.

(De la *Revue Spirite* de París, números de Mayo y Junio 1872.)

Con este título, Mr. L. Adám, secretario del grupo espiritista *La Paz*, de Liége (Bélgica), nos envía, en nombre de Mr. Hasserez, presidente del grupo, la serie de comunicaciones que siguen. *El Médium*, Mr. Bure, iletrado, no ha oido hablar nunca de Milton, en esta existencia. Todo nos induce á creer, que para que se reciban medianímicamente estas páginas inspiradas, es preciso que Mr. Bure haya venido á expiar en esta vida y sea un instrumento admirablemente preparado por numerosas encarnaciones. Trabaja manualmente y los sufrimientos corporales no le impiden el que sacrifique sus veladas, enseñando á los espiritistas.

En Liége, todos los grupos trabajan con perseverancia; y en nombre de todas las sociedades ofrecemos un fraternal abrazo á los grupos: *El Propagador*, presidente Mr. Pabry: *La Esperanza*, presidente Mr. Jean Pirotte: *El Consolador*, presidente Mr. Buntinx: *La Paz*, presidente Mr. Hasserez; *La Concordia*, Mr. B. Buntinx: *La Caridad*, presidente Mr. Closart; *El Progreso*, presidente Mr. H. Pummers: *La Aurora*, presidente M. A. Werry.

(16 Enero 1870.)

Levantemos la punta del velo que se extiende sobre el pasado y fijemos en él nuestra mirada.

¡Qué grandioso espectáculo se presenta á nuestra vista! la naturaleza, vírgen aún, se ostenta bajo un cielo azul, porque la mano del hombre no ha pasado por ella. Gi-

gantescas montañas, magestuosos árboles, parecen confundirse en la calma de una inmensa sonrisa. Todo parece gozar de una paz profunda bajo los arcos de follage en la interminable espesura de abovedados bosques.

Un sér avanza y á su presencia se alejan los demás. Este hombre, absorto y distraido, que parece extraño á tantas magnificencias ¿sería acaso el dueño?..... Inclinada la cabeza, gravita la montaña que domina el mar; su pensamiento vuela y su vista busca lo desconocido.....

Mas la noche tiende sus sombrías alas, y el sol despues de su carrera de oriente á occidente, le cede su imperio y la fresca brisa dispierta al desconocido, que bajo el peso del terror y de una agonía inexplicable, huye, vuelve á su albergue y allí se acurruga en el suelo, exhalando roncos é inarticulados gemidos.

Está solo!!!!.... mas Dios tiene piedad de él y vá á darle una compañera con el fin de que pueda *crecer y multiplicar*.....

El hombre se transforma; moralmente no le espanta yá la muerte; una extraña y nueva atraccion le hace dirigir su mirada sobre un ignoto reflejo que brilla en la oscuridad..... Reconoce otra mirada amiga y abre sus brazos á la tímida compañera que Dios le concedió!.... Feliz desde aquel instante, podrá sonreir á los rayos de oro que iluminan el horizonte, y dando la mano á su compañera, bajo los esfúvios del astro de dia, despertará su inteligencia á las cosas de la vida!..... ¿Qué importan yá los peligros, las fieras, las zarzas y los abrojos del camino que despedazan sus carnes? La compañera púdica se eubrirá con el follage y curará las llagas de su dueño; su dulzura y alhagos harán nacer su ternura y el hombre por su instinto buscará las cosas útiles..... (6 de Febrero 1870) para su existencia y los días se pasarán felices; parece que nada puede faltarles ya para su dicha..... ¿qué les ha de faltar?..... De pronto un al desconocido acomete á la mujer..... Se acerca el inquieto esposo..... ;Es que acaba de nacer la familia!..... El hombre toma al pequeño sér entre sus brazos y lo eleva hacia el cielo para cohagrarlo al bienhechor desconocido!..... Madre! tú sonries! estrecha tambien en tu seno ese fruto eterno, ese *hijo Humanidad*, ten amor por él y seas feliz. ;Qué tus ojos se abran al porvenir y al encadenamiento de todas las cosas!....

El niño crece; es ya el compañero de su padre; algo desea; algo quiere tambien..... sonrie con desden y su extraña mirada está llena de brillo.... se impacienta y patea.... el suelo se abre con sus esfuerzos, escudriña las entrañas de la tierra..... miradle!.... derriba grandes árboles, construye un esquife y lo echa al mar!..... Lo desconocido le atrae, y para dominar el espacio, su voz y su pensamiento sabrán crear.

Más tarde derribará tambien las montañas para cambiar el curso de los ríos, dominará los elementos y los hará esclavos tuyos bajo su potente mano!.... Atrevido!..... hasta intentaría aprisionar los rayos solares!.... Pero..... ¿qué es lo que veo?.... ;detente!.... ¡á dónde vás, incauto jóven, llamado *Humanidad*? ¡mira que tu frente tropieza ya con la bóveda celeste!.... ¿qué sucedería si los lazos de la materia no fueran un obstáculo para tu Espíritu? ;en dónde encontraría límites tu ímpetu? Regocijate anticipadamente por la emancipación completa de tu Espíritu, porque entonces no sólo podrás recorrer la tierra, sondar las profundidades ocultas de los mares y los asientos del globo, si que tambien, dando libre curso á tu vuelo, cruzarás los espacios inter-

planetarios, para ir á visitar los mundos desconocidos, cuando el dominio del Espíritu no tenga límites.....

(25 Febrero de 1870.)

¡Oh jóven *Humanidad!* ¡contémplate adolescente, casi hombre! ¡cuánto me agrada tu calma!..... Te vuelves formal, ¡reflexionas!..... ¿qué pensamiento te agita?..... Tu frente se ilumina y tu Espíritu se cierne..... tus lábios se abren para articular el lenguaje de los ángeles; tus dedos hacen vibrar la lira, y arrebatados, escuchamos celestes armonías; cojes el buril para gravar hechos memorables, y tu mano paseando por el lienzo, traza en él las grandes epopeyas de la naturaleza.....; vás á buscar tu ideal en las esferas etéreas?.....

Provisto de una pluma, marcas tus etapas en las páginas históricas: es el *memento* de la posteridad que va aumentándose por edades..... Adolescente, te complaces ya en tu obra y te admiras de ella.....; el *farniente* empieza y tu corazón se entrega con indolencia á los sombrios vicios de la *envidía*, los *celos*, la *mentira*, la *adulación*?..... Ellos te dominarán en adelante y tu sonrisa angélica se trocará en sarcástica y burlona!..... No contestas yá, pero injurias, y si alguno levanta la cabeza, la ira te domina; un fuego sombrío llena tus ojos; tus manos se crispan!..... La noche empieza en tu inteligencia!..... Humanidad adolescente, tú te amoldas á los elementos enfurecidos, te confundes con el rayo y el trueno y marchas adelante como un reptil gigantesco que avanza y retrocede sin medida.... en adelante gritarás ¡viva la matanza! y barrerás los obstáculos destrozándolos con violencia!..... Millares de clamores subirán hasta el cielo!..... y te sobrecogerás mutilado y ensangrentado en la espantosa noche y tus miembros exparcidos se agitarán en la última convulsión!.....

¿Acaso es este el estertóreo hielo de la humanidad?..... Por todas partes se ven vampiros, buitres, chacales, bestias inmundas que atraídas por la sangre, suben y bajan, vienen y van al rededor de los cuerpos informes, cuya lúgubre presa se disputan!..... Humanidad ¡querrás ser su pasto?..... ¡Niño crecido!..... Una voz poderosa, pero triste se oye en el espacio que dice estas palabras: *Joven Humanidad* ¡en dónde estás? ¡por dónde andas?

Una luz misteriosa viene á iluminar esta escena de desolación, y tres Espíritus de aspecto celeste, cojidos de la mano se colocan tristemente al lado de la *Joven Humanidad*.... lloran y uno de ellos, el mayor que representa la *Fé*, levanta la cabeza para decir:—No morirá— En el mismo instante, la *Esperanza* pone la mano sobre el corazón del agonizante y escuchando con ansiedad, exclama:—*siento aún un resto de vida*, su corazón late!— La más jóven de las tres hermanas, la *Caridad*, hizo en seguida rasgos de abnegación; el Jóven extraviado está rodeado de esquisitos cuidados, y la operación ha tenido completo éxito..... El moribundo abre los ojos..... con torvo ceño..... fija la vista en las tres hermanas, crée ver una visión y los vuelve á cerrar..... Entonces la *Caridad*, tomando la palabra, le dijo con una voz dulce y penetrante que le conmovió profundamente:—Hermano, ten ánimo, nada se ha perdido! Dios en su infinita bondad nos envía á tí, tómalo por guía y, animado por la *Fé*, secundado por la *Esperanza* y guiado por la *Caridad*, nos mirarás como buenas hermanas que debemos conducirte al *reinado de la paz*, cerca de Dios, nuestro padre.

Así habló la Caridad en nombre de sus hermanas, y fieles á su mision, levantaron al desgraciado para volverlo en sí.

—7 Abril de 1871.—Las tres hermanas desaparecieron!... La Joven Humanidad está sola, abandonada á sí misma y recelosa; sus lábios se cierran, su corazon se hincha y suspira y de su boca se escapan amargos suspiros!.... ¿Para qué me sirve esta voluntad mia, se decia, si me veo obligado á tropezar constantemente con obstáculos?....

¡Las trabas impiden constantemente mi marcha!.... ¡Por qué no he de ser yo como la avecilla que cruza los aires y saluda la aurora con trinos alegres?... ¡Por qué no he de ser yo como el leon que sacude sus melenas con libertad, como la brisa perfumada que juguetea en el follage, como la flor que oculta las perlas del rocío y como el relámpago fugitivo que serpentea el espacio?

Levanta los ojos y á su vista se presenta un anciano de severo aspecto, que fijando en ella su mirada escrutadora le dice: Joven temerario, tú eres lo que debes ser y hoy no puedes ser otra cosa!... Acaso no es para tí todo cuanto desea tu alma timorata?... Escúchame; estas y muchas otras cosas que ni en ellas soñar puedes aún, existen para tí, porque el fin que te está reservado es grande y noble. Voy, pues, á hacerte entrever lo que debes esperar. — Extendió el anciano la mano y dirigió la vista á la Joven Humanidad, cuya mirada penetrante no pudo resistir, quedando su ser envuelto en sus afluviós; bajó los ojos y se abandonó á una profunda melancolia. Inmóvil su cuerpo, como marmórea estatua, dejó al espíritu toda su libertad para recorrer el espacio.... En lontananza vió imágenes radiantes, resplandecientes de felicidad y dicha, que el sueño más ideal no podría imaginar; en ellos había majestad y magnificencia unidas á la grandeza espiritual de las tres hermanas, de que hemos hablado; y suspendiendo al recien llegado, le entrelazaron entre las resplandecientes coronas que adornaban sus cabezas; entonces reconoció en estos tres Espíritus las joyas preciosas del Amor, la Justicia, la Paz, la Ciencia, la Inteligencia, en una palabra, todo lo que constituye la felicidad en el seno de la celeste mansión.

Vió tambien un sér, que el lenguaje humano no podría definir, que reunía todos los atributos de la ciencia suprema y del amor universal; este magestuoso sér sonreia diciéndole:—Es preciso que seas digna para poseerme;—y la Joven Humanidad, ante esta maravillosa esperanza, permanecía confundida y anonadada.... El anciano, que tenía siempre las manos extendidas hacia ella, la tocó ligeramente; se conmovió como si estuviera al contacto de una pila eléctrica y abriendo los ojos lo preguntó:—¿Quién sois vos?—Hija mia, contestó el anciano, mi origen se pierde en la noche de los siglos, porque yo soy el Tiempo; yo soy la Eternidad; el sér que tu acabas de ver, es tu prometida; se llama la Perfección; hazte digno de ella como te han dicho.—Oh, padre mio! cómo podré conseguirlo, tan débil y tan pequeño como soy!... Enseñadme, yo os lo suplico!—Ves ese camino que se extiende ante tu vista.... marcha por él y recórrelo con valor.—Pero, padre mio, esa escala se pierde en el infinito, ¿cómo ha de llegar y qué medios ha de emplear para conseguirlo?—Escucha, hija, ¡no tienes el tiempo para tí, es decir, la eternidad!... Ten ánimo y marcha adelante.... dá un paso hoy y mañana otro; ese es el modo de trabajar.—Yo obedeceré ¡oh consejero mio! yo llegaré, pues estoy animada y quiero vencer mi debilidad.—Así dijo y avanzó; mas a

poner el pie en el primer escalon, se hiere, desfallece y da un grito penetrante y doloroso!... Sin embargo, escudado con su voluntad, vuelve á emprender la marcha y al fin cansado, cae desmayado.—¡Pobre y querido joven, dijo el anciano, descansa, hoy has dado un paso, mañana darás otro!... el descanso, la noche, la mortalidad, el renacer, son una misma cosa!....

«Almas afligidas que llorais por los dolores y decepciones de la vida , tened ánimo; fortaleceos , porque mañana será preciso volver á empezar la lucha.»

(7 mayo 1871.)

Observémosle!... La Joven Humanidad, despierta y exclama:—¡Qué noche tan oscura!... ¡En dónde estoy?... ¡de dónde vengo?...

Y en la inmensidad apercibe una estrella que proyecta sus rayos luminosos hacia ella por medio de un fenómeno del que no puede darse cuenta; este lucero parece iluminarla.—Ya recuerdo y veo mi objeto, exclama: he dado un paso. (Despues echando una mirada sobre las épocas trascurridas).... ¡Qué trastornos ! qué ignominias ! qué cruel barbarie!... ¡y he tenido que pasar por todas esas fases turbulentas!... Gracias, ¡oh Dios mio!... Acabo de hacer un esfuerzo para salir de este abismo en donde todo se prepara!... Atrás, pues todas esas negras y malhechoras sombras que recuerdan los gnomos, los duendes y los génios monstruosos!... ¡Ah! cómo me perseguís con vuestras risas sarcásticas!... pues bien!... mi voluntad os desafía, porque marcharé adelante con paso firme!—Así dijo, y avanzó resueltamente guiado por la misteriosa luz de la estrella que ante si hacia brillar la palabra *Verdad!*...

Adelantó, sus pasos eran ligeros, el camino menos árido; las dificultades de otro tiempo, desaparecen unas tras otras! No obstante, aunque haya desaparecido en su alma la ansiedad, debe reposar!.... Un rayo de esperanza ilumina su camino; debe emprender de nuevo su marcha.

Miradle!... sus pies apenas tocan el suelo y sus pasos son ligeros... El gozo le embarga y acercándose á la escala para subir, encuentra los escalones inmensamente separados los unos de los otros!.... ¡Cómo los alcanzará! Sin embargo , probó con perseverancia, con fe y buena voluntad. Esta esperanza produce maravillas y su cuerpo material aligerado espiritualmente, es llevado al espacio para entrever y contemplar los mundos radiantes, cuya existencia apénas sospechaba.

En fin, transformado, y no teniendo ya nada de lo terreno, llega!... Y la luz brillante y espléndida; las armonías suaves y embriagadoras hieren una tras otra sus etéreos sentidos:—He aquí, exclama en sus sublimes transportes, he aquí lo que la vista y el oido del hombre no han visto ni oido; lo que su pensamiento no podria manifestar aún en sus maravillosas creaciones, ni en su temeraria idea podria tampoco aproximarse á la verdad sinó por bárbaras e infinitas comparaciones!...

Cuando dispertó, volvió á la tierra que su espíritu había abandonado momentáneamente. Dió gracias á Dios, tan grande con esa gloria del señor de los esplendores celestes que le fueron reveladas; y despues de haber bendecido al Creador, humillado todo su ser ante tanta magestad, su dicha fué tan grande que le pareció no haber hecho nunca méritos para alcanzarla.

Los tres buenos guías, las tres hermanas, lo trajeron para conducirle á su prometi-

da, la Perfección; ésta la estrechó y fué tan duradero su abrazo, que los dos esposos se confundieron en un solo ser.... El *Infinito* dijo entonces a la Joven Humanidad: —Hija del hombre, hija mía, has llegado al objeto que te fué asignado de toda eternidad: se feliz y goza eternamente de la dicha que has sabido conquistar. A tu vez, debes volver á bajar al fondo donde vegetan los ignorantes para ayudarles á dar el primer paso en la senda espiritual: vé, renace y se guíá benévolamente y aun cuando te alejas de mí, no me dejas, puesto que vives en mí, la dicha adquirida te seguirá por todas partes, porque está en tí y no la puedes perder. En adelante, la piedad que experimentarás, nada de penoso tendrá para tu espíritu, puesto que la radiación de tu ser estará siempre saturada de sublimes y eternas satisfacciones. Estas serán rayos divinos que calentarán e iluminarán los deseos de los desgraciados; tú debes hacer la esperanza en sus almas doloridas.... Vé hija mía..., los felices que hagas, aumentarán tu dicha íntima!...

Hé aquí el pasado y el porvenir de la Joven Humanidad.

MILTON.

VARIEDADES.

EL ESPÍRITU DE MOZART.

Toute cette génération qui s'élève, toutes celles
qui vont la suivre, seront pour moi des générations
d'amis!

BERQUIN.

I.

Hay sentimientos internos
Que pasan desconocidos,
Porque no encuentran sentidos
Donde grabar su impresión....
Hay secretos misteriosos
Allá en el fondo del alma,
Que en vano pierde la calma
Para darles expansión.

Y en los momentos felices
En que el alma tanto siente,
La abraza el calor latente
Que en vano quiso exparcir....
Y dejando las cenizas,
Llena de vértigo sumo,
Sube y sube con el humo,
Sin cansarse de subir.

Sueño de grata locura
Aun más que el juicio querida,

Sueño puro en que se olvida
Todo el pasado penar,
Pues la tierra á tal distancia
Se vé mal y muy pequeña....
Sueño donde el alma sueña
No volver á despertar.

Misterio tan deslumbrante
Que alguna vez lo negamos;
Porque los ojos cerramos,
Pues nos daña su fulgor;
Momentos libres que alienan
A este triste cautiverio....
Misterio, todo misterio
De un algo más superior.

Un génio célico baja
Y el sentimiento conmueve,
Sus bellos dedos de nieve
Por sus cuerdas al pasar....
Y el alma, enterrada en lodo,
Que ya pasaba por muerta,

Se agita, salta y dispierta,
Para volver á soñar.....

Y por el mar de la gloria,
En apacible bonanza,
Al soplo de la esperanza
Y con rumbo á la ilusion,
Se llega á un puerto encantado
De un país desconocido,
Donde «amar y ser querido»
Es la sola ocupacion!!...

¡Mas porqué, porqué esforzarme
En definir lo que en vano
El pobre lenguaje humano
Tratará de interpretar,
Si hay un idioma en el cielo,
Sin palabras ni sonidos,
Que, sin herir los oídos,
Puede al alma impresionar?

Música..... grato lenguaje,
Que á Mozart le dió la gloria,
Débil recuerdo, memoria
De una existencia mejor,
Dó se encamina, dejando
Del mundo el adusto ceño,
El sér que durante el sueño
Vé flaquear su vigor.

Y la música celeste
El en su interior escucha,
Y lleno de amores lucha

Por quererla interpretar.....
Y esa lucha en su impotencia,
Ese afan no conseguido,
Dió á la tierra traducido
La música de Mozart.

Terrena música..... pobre
A la anterior comparada,
Suspiros que de la nada
Están principiando á ser.....
Música pura que forma,
Al consolar nuestras penas,
El ruido de las cadenas,
Que ya empiezan á ceder...

Mozart..... tu génio divino,
Con un celestial destello,
Hasta el templo de lo bello
En sus alas te llevó;
Y sentiste la armonia
De sus regiones remotas,
Y allí aprendistes las notas,
Que luego el mundo escuchó.....

Ave de extraños países,
Que, en loco y perdido vuelo,
Vino á parar á este sueno,
Que le habia de admirar;
Llegastes aquí un instante,
Y, cual ave pasajera,
Cantaste una primavera,
Para volver á volar.....

II.

Hay un ser misterioso á quien adoro,
Hermano de los rubios querubines,
Con lábios de coral, con bucles de oro,
Con mejillas de rosas y jazmines.

Planta divina que brotar alcanza
En mi desierto y yermo corazon,
Mujer que simboliza mi esperanza,
Artista que dibuja mi ilusion.

Flor encantada de celeste aroma,
Al soplo de mi alma sacudido,
Invisible y purísima paloma
Que me habla de amores al oido.

Ah, de mi cárcel al rincon oscuro
No llegando la luz de su belleza,
Llamándola mujer, yo me figuro,
Más gracia, más amor y más pureza.

Mujer que el fuego de mi afan enciende
Con el fin de alumbrar mi incierto paso,
Y de la cumbre de Helicon desciende,
Por subirme á la cumbre del Parnaso.

Se llama esta mujer la poesía.....
Por eso con su amor mi mente inquieta,
Tiende sus alas sobre el alma mia,
Y en vano luchó para ser poeta.

¡Gloria á tan grandesér, que, aunque pequeño,
Me anima sus bellezas á cantar!...
Y gloria al sér que motivó mi empeño,
Al espíritu ardiente de Mozart!!!

Este, lleno de luz y de pureza,
Me conduce hasta el término de aquél,
Cifiendo por doquiera en su cabeza
Coronas inmortales de laurel.

Y desde la mansion de los amores
Regando la mansion que habitó un dia
Con una lluvia de olorosas flores,
Sacadas del jardín de la armonía.....

¡Gloria á Mozart!.... que con su luz intensa,
Una á una aspirando cada flor,
Acorta la distancia tan inmensa
Que separa al poeta de su amor!!!

III.

Mozart, Mozart, no te asombre
La luz del moderno hombre,
Que, en su terrible demencia,
Llena de gloria tu nombre,
Pero niega tu existencia.

No te asombre que te alabe
Ni que tus días acabe,
Que si él mismo se desdice,
No te dice lo que sabe,
Ni sabe lo que te dice.

Con tu música divina
A su misera doctrina
Deshicieras de seguro,
Que siempre el alma se inclina,
A lo que encuentra mas puro.

Pero sordos se volvieron,
Y por eso nunca oyeron
Ese idioma celestial,
Y su belleza creyeron
Una abstracción ideal.

Porque sus dulces sonidos,
Sin pasar por los oídos,
Sólo forman para algunos
Un conjunto de ruidos
Mas ó menos oportunos.

Sordos son, aunque afanosa,
Desde tu región gloriosa
Hoy la providencia envía,
Hasta este mundo de prosa,
Rayos mil de poesía.

Mas oirán..... yo no lo dudo,
Y en la esperanza me escudo
A su terca resistencia.....
De no oír el sér, desnudo
Moriría en la indigencia.

Mozart..... encuentra mi anhelo
Al adorarte consuelo
Con el que calma su ardor.....
¡Contéstame desde el cielo
Con tu lenguaje de amor!!

Así llegue el claro dia
De mi futura alegría,
En que á mi lado tendrás,
Más amar, más armonía,
Caminando más y más.....

Pero.... cése mi arrogancia.
¡Pobre ilusión de mi infancia!
Adios, espíritu, adios....
¡Ay de mí! ¡Cuánta distancia
Se interpone entre los dos!!!.

ENRIQUE LOSADA.

LAS PARADOJAS DE LA CIENCIA.

Lúmen.

RELATO DE ULTRA-TIERRA, POR CAMILO FLAMMARION.

(Continuacion.)

Sitiens.—Maestro, he seguido atentamente vuestras explicaciones, y ahora comprendo perfectamente cómo, encontrándoos en la estrella Capella, no veáis la tierra tal cual era en Octubre de 1864, fecha de vuestra muerte, sino tal cual estaba en Enero de 1793, puesto que la luz emplea setenta y un años y ocho meses en atravesar el abismo que separa la tierra de esa estrella. Y comprendo con la misma lucidez que esto no era ni una vision, ni un fenómeno de memoria, ni un acto maravilloso ó sobrenatural, sino un hecho actual, positivo, natural é innegable, y que efectivamente, lo que hacia mucho tiempo había pasado para la tierra, no era más que actual para el observador colocado á esa distancia.

Mas permitidme que os someta una cuestión incidental. Para que, yendo de la tierra, fuérais testigo de este hecho, era preciso que franqueárais la distancia con una celeridad mayor que la de la misma luz.

Lúmen.—De eso ya os he hablado al deciros que había creido recorrer esa distancia con la rapidez del pensamiento, y que en el mismo dia de mi muerte me encontraba en esa estrella, que tanto amaba y admiraba yo durante mi mansión en el globo terrestre.

Sitiens.—Reflexionando en ello, fenómeno muy singular es, en efecto, el de ver así, actualmente, *presente lo pasado*, no verlo tampoco sino de esta manera sorprendente, y verse en la imposibilidad de ver los astros tales cuales son en el momento en que se los examina, sino cómo eran más ó menos tiempo ántes.

Lúmen.—El legítimo asombro que sentís, en la contemplación de esta verdad, no es,—me atrevo á asegurarlo, amigo mío—más que el preludio de que ahora va á dominaros. Sin duda parece muy extraordinario á primera vista que, alejándose bastante lejos en el espacio, se pueda de este modo asistir realmente á los acontecimientos de las edades desaparecidas y remontar el río del pasado. Pero no es esa todavía la extraña y positiva extravagancia que tengo que comunicaros, y que va á pareceros aún más fantástica, si quereis seguir escuchando el relato del dia que siguió á mi muerte.

Sitiens.—Hablad, os lo suplico: estoy anhelante de escucháros.

Lúmen.—Después de haber separado mis miradas de las escenas sangrientas de la plaza de la Revolución, me sentí atraído hacia una habitación de un estilo ya antiguo, que ocupaba el solar que está enfrente de Nuestra Señora.

Delante de la puerta había un grupo de cinco personas. Estaban medio tendidas sobre los bancos de césped, descubierta la cabeza al sol. Como se pusieron muy pronto á andar por la plaza, reconocí en uno de ellos á mi padre, más jóven de lo que lo ha-

bía conocido; á mi madre más jóvea todavía; y á uno de mis primos que murió en el mismo año que mi padre, hace cuarenta. A primera vista, es difícil reconocer las personas, porque en lugar de verlas de frente, no se las vé sino desde arriba y como de un piso superior. No fué pequeña la sorpresa de semejante encuentro. Entonces recordé haber oido decir en mi infancia que mis padres habitaban ántes de mi nacimiento en la plaza de Nuestra Señora. Más profundamente sorprendido de lo que puedo decir, sentí mi vista fatigada y cesé de distinguir nada, como si se hubieran extendido sobre París densos vapores. Creí por un momento que me arrebataba un torbellino. Por lo demás, como lo habeis comprendido, ya carecía yo de la nocion de tiempo. Cuando volví á ver distintamente los objetos, vi un tropel de muchachos corriendo por la plaza del Panteon. Parecióme que aquellos escolares salian de clase, porque estaban agobiados por sus libros, y, al parecer, volvian brincando y gesticulando, á su casa respectiva. Dos de ellos me interesaron particularmente, porque parecian acalorados por alguna disputa, y comenzaban á darse un combate particular. Un tercero adelantó para separarlos, pero recibió un golpe en la espalda que lo hizo rodar por el suelo. En el mismo momento vi, acudiendo hacia el niño, á una mujer: era mi madre. ¡Ah! nunca, en mis setenta y dos años de existencia terrestre, entre todas las peripecias, entre todos los pasmos, entre todos los golpes imprevistos, entre todos las extravagancias de que esa existencia estuvo sembrada, entre todos los sucesos, sorpresas y azares de la vida, nunca experimenté conmocion semejante á la que sentí cuando reconoci que aquel niño era... ¡yo mismo!

(Se continuará.)

MISCELÁNEA.

Una ley contra el Espiritismo.—Volvemos á ocuparnos hoy del estado del Espiritismo en Guayaquil (América del Sur); estado que si no es muy propicio para nuestros hermanos de aquellos países, juzgamos que ha de serlo muy mucho para la propaganda de nuestras creencias. Nuestra doctrina es tenazmente perseguida en Guayaquil; los libros, folletos y *Revistas* que de ella se ocupan son decomisados para ser quemados en la plaza pública; sus adeptos son amenazados con someterse á un proceso por delito de supuesto contrabando, ó vénse obligados á expatriarse para escapar á tantas y tales persecuciones, y á fin de poder detener al Espiritismo en su marcha, el gobierno, instigado por el clero romano, no ha vacilado en dictar una ley especial. Lo sentimos por nuestros hermanos de aquellas comarcas; nos alegramos por los próximos progresos que semejante conducta facilitará al Espiritismo. Regla general: siempre que se le ha atacado ha ganado terreno. Mientras esto sucede, hé aquí lo que en su última carta nos dice nuestro corresponsal de Guayaquil:

«El mes de Diciembre último, tuve la satisfaccion de escribir á V., suplicandole que se sirviese suspender el envio de la *Revista Espiritista*, porque habia dado un decreto nuestro gobierno para que se decomise ese periódico y cualquier otro impreso que no esté conforme con el sentir de la iglesia romana. Mas creo que mi comunicación no ha llegado á sus manos, pues he visto que se ha servido V. mandarme las revistas hasta la del mes de Enero último, y todas ellas han sido decomisadas por la autoridad, para ser quemadas en público. La persona para quien vengan nemadas será juzgada como contrabandista.

«Reitero á V. mi súplica de que se sirva no remitir nada absolutamente por correo ni por la aduana, por que todo caerá en manos de la autoridad. No hemostomado un sólo número desde el mes de Octubre de 1871 y tal vez habrá V. mandado algun otro folleto que tampoco lo hemos recibido.

«Hay mucha persecucion de parte del gobierno y del clero contra la doctrina, y corremos mucho riesgo. ¡Quién sabe si pronto tendré que dejar este país y establecerme en el Perú, para sustraerme á los vejámenes!...

«Vuelvo á encargarle que no nos mande ningun impreso, porque será quemado, y nosotros juzgados como criminales por una ley nueva y especial.»

Hasta aquí nuestro corresponsal, á cuyos implacables perseguidores diremos solamente estas palabras de *Los Hechos de los Apóstoles*: «No os metais con esos hombres.... porque si este consejo ó esta obra viniera de los hombres se desvanecerá: mas si viene de Dios, no la podreis deshacer.» *

Las órdenes religiosas en Prusia.—La actitud que toma el gobierno aleman en la cuestión del clero, dá grandísimo interés á estos datos estadísticos que publica la *Nortdeutsche Algemeine Zeitung*, órgano semi-oficial.

Existen en Prusia 97 entre órdenes religiosas de hombres y congregaciones que cuentan 1.069 individuos, entre los cuales hay 11 conventos de jesuitas con 160 individuos y cinco conventos de redentoristas con 69 religiosos. En Baviera hay 71 conventos con 1.045 individuos, y en el gran ducado de Esse Darmstadt cuatro con 29 conventuales.

El número total de órdenes y congregaciones de mujeres en Prusia es de 626 con 5.586 religiosas, esto es, 1.800 más que en 1865. Baviera tiene 188 con 2.533 religiosas.

Entre los conventos de hombres, los de dominicanos, órdenes mendicante, jesuitas, redentoristas, lazarias, agustinos y carmelitas están dirigidos por superiores de nacionalidad italiana; los trapistas (un convento en Colonia con 24 individuos) y los hermanos de la Salle (siete conventos en Colonia, y en Tréveris con 34 individuos) tienen superiores franceses; hermanas de San Borromeo, de Nuestra Señora, del Buen Pastor, de la Divina Providencia (dedicadas á la enseñanza), de las benedictinas de la Adoración perpetua y de las hijas del Sagrado Corazón de Jesús, tienen superiores (general oberinnen) que residen en Francia.

En los diócesis de Paderborn y de Munster el número de conventos ofrece una desproporción notable con el aumento de la población.

La población católica de Westfalia era en el mes de diciembre de 1861, de 887.527, en 1864, de 907.450; en 1867, de 920.655; no había, por consiguiente aumentado sino en 20.023 por término medio. En cambio, desde 1862 á 1867 había mas de 650 curas y clérigos regulares, que, después de deducir la cuarta parte por los distritos no westfalianos de Munster y Paderborn, resultaba aún por cada 40 almas un cura, monja, etc.

En cambio la población evangélica, que es más pequeña y contaba en 1861 174.197 almas menos que la católica, ha aumentado en seis años en 22.052 almas.

«Estas cifras—continúa el diario semi-oficial aleman—tan significativas; el enor-

me número de clérigos prueba que la importancia numérica de los superiores extranjeros, y no alemanes, va siempre en aumento.

Este es un hecho que debe llamar la atención de los gobiernos; pues no puede ser indiferente para un Estado el que un elemento con el cual tiene que contar en la vida real, adquiera una suma de influencia tan extraordinaria. Pero este hecho provoca al mismo tiempo la intervención del poder legislativo tan pronto como llega á verse que la dirección, por lo menos de una fracción de esta milicia eclesiástica, se ejerce en un sentido antinacional y hostil al Estado.

Desde este momento, el principio de la propia conservación empieza á tener fuerza de ley.»

* * *
Entierro de un cabecilla carlista. — De un periódico de Reus tomamos las siguientes líneas:

«Ha fallecido esta madrugada el jefe de la partida carlista que entró en esta ciudad ante ayer, señor Francésch, que como ya sabe V. fué herido y hecho prisionero en la heroica defensa que un puñado de valientes militares del regimiento de Bailén hicieron contra aquella partida. Son las cinco y media de la tarde y acaba de ser trasladado al cementerio, conducido en el coche fúnebre de lujo, precidido de unos cuantos niños de la Casa de Beneficencia con hachas y formando el duelo el señor alcalde popular, un teniente de alcalde y un oficial del regimiento de Bailén.»

En la edad media, imperando en todo su vigor el catolicismo del que dicen sus sectarios que ha de traernos la fraternidad de todos los hombres, en la edad media, se quemaba sin consideración alguna á Savonarola, Giordano, Bruno y otros por el *delito* de no pensar en un todo lo mismo que los teólogos de aquella época. Hoy, en estos tiempos de emancipación de la conciencia humana, que según afirman los católicos, han de traernos el reinado de todos los males; hoy los que fueron en vida encarnizados enemigos deponen toda clase de odios ante el cadáver de su adversario, y como á un amigo, como á un pariente, le tributan honores fúnebres. No nos parece, pues, muy aventurado asegurar que algo hemos progresado, por más que en contra digan los que quisieran volver á la época de Savonarola.

* * *
Un parrafo del último discurso de Castelar. — En la sesión celebrada por los diputados á cortes, el 8 de Junio del corriente año, se expresó en esta forma el nunca bastante bien admirado orador de la minoría republicana, D. Emilio Castelar:

«Ante el fatalismo de la industria, cuyas ruedas, movidas por el vapor, desarrollan fuerzas que nos dan idea de nuestra propia debilidad; ante la concurrencia universal y la batalla por la vida que se halla empeñada desde las esferas de los organismos zoológicos hasta las esferas del trabajo humano; ante la implacable indiferencia de la naturaleza que sonríe serena en los días de nuestros más grandes dolores y absorbe y borra las generaciones de su seno nacidas y á su seno devueltas, como el mar absorbe y borra las gotas de agua llovidas sobre su superficie de las nubes que acaso el mismo haya avaporado; ante el imperio incontrastable de la muerte, que se lleva los corazones más queridos, y se pega como súcua araña á la urdimbre inmensa de la vida; ante

la cadena del límite que por todas partes nos rodea y nos estrecha y nos agobia; ante la impureza de la realidad; nada más propio del corazón humano que reivindicar bajo el peso del fatalismo, la libertad, que encender sobre las espesas tinieblas de la realidad la luz del ideal, que buscar a través de los dolores, a través de los desengaños, a Dios, para pedirle en el místico lenguaje de oración, que sean la verdad, la bondad, la hermosura, entrevistas desde este planeta como fugaces relámpagos, perpétua luz en otros cielos, en otros mundos mejores, indispensables si el universo no ha de ser un poema burlesco, y el hombre una víctima sin esperanza, y Dios un verdugo sin conciencia, indispensables a la dilatación de nuestra alma, que necesita extinguir en alguna parte su inextinguible sed por lo infinito. (*Grandes aplausos.*)»

Como ven nuestros lectores, después de este grandilocuente periódico, donde quedan consignadas la pluralidad de mundos habitados y la pluralidad de existencias del alma, hubo, y con razón, «grandes aplausos.» Nosotros, sin la galanura del Sr. Castellar, es verdad, decimos lo mismo, precisamente lo mismo, y somos ridiculizados.

¡Qué sensatez la de muchos hombres que se creen más sensatos que nadie!

* * * * *

Nuevo periódico espiritista en Bélgica. — Con el título *Le Messager* (el mensajero) hemos recibido de Liege un nuevo periódico espiritista, cuyo primer número ha aparecido el primer día de este mes.

En él vemos que los diversos grupos de aquella localidad se han reunido formando una vasta sociedad que ha tomado por título: **ASOCIACION DE LOS GRUPOS ESPIRITISTAS DE LA PROVINCIA DE LIEGE**, adoptando el siguiente programa:

- «1.^º Propaganda e instrucción;
- «2.^º Reunión general de los espiritistas de la provincia de Liege cada tres meses. Sesiones de estudio, conferencia, instrucción, etc. etc.;
- «3.^º Reunión de los delegados de todos los grupos una vez al mes, para concertar los trabajos de propaganda;
- «4.^º Se ha constituido una Dirección de cinco miembros, para desarrollar la instrucción, y poner la Asociación en relación continua con los grupos espiritistas del país y del extranjero, para trabajar en la edición de un periódico espiritista, y para dirigir el movimiento general en nuestra provincia.
- «5.^º Creación de una biblioteca espiritista.»

Nuestros suscriptores recordarán que a nuestro número del pasado Junio, acompañaba una hoja que contenía un acuerdo semejante tomado por los diferentes grupos de Barcelona, que constituyen la **SOCIEDAD BARCELONESA DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS**.

Ni nosotros sabíamos que los espiritistas belgas llevaran a cabo un trabajo parecido al que se verificaba en Barcelona, ni creemos que los de Bélgica tuvieran noticia del acuerdo aquí tomado.

Es verdad que esa universalidad de trabajos en Espiritismo, es uno de los caracteres más principales.

Reciben nuestros hermanos de Liege la cordial enhorabuena que les enviamos, y sigan adelante con la obra de propaganda que tratan de emprender.